

সিদ্ধচারণ গঙ্কবৈর্ব্যনিভিত্তিক্ষবাদিভিঃ । বিদ্যাধরাপ্রোত্তিশ কিন্তুরৈঃ পতগোরাগৈঃ ।
নিষেব্যমাণো মঘবানু স্তু যমানশ্চ ভারত । উপগীয়মানোললিতমানাধ্যাসনাশ্রিতঃ ॥ ৩ ॥
পাণ্ডুরেণাতপত্রেণ চন্দ্রমণ্ডলচারুণ । যুক্তাঞ্চান্যেঃ পারমেষ্ট্যচামর ব্যজনাদিভিঃ ।
বিরাজমানঃ পৌলম্যা সহার্দ্ধাসনয়া ভৃশঃ ॥ ৪ ॥
স যদা পরমাচার্যং দেবানামাত্মনশ্চ হ । নাভ্যনন্দত সংপ্রাপ্তং প্রত্যুথানাসনাদিভিঃ ।
বাচস্পতিঃ মুনিবরং স্বরাস্ত্র নমস্কৃতং । নোচচালাসনাদিন্দৃঃ পশ্যন্তপি সভাগতঃ ॥ ৫ ॥
ততো নির্গত্য সহসা কবিরাঙ্গিরসঃ প্রভুঃ । আয়ো স্বগৃহঃ তুষ্ণীংবিদ্বান্শ শ্রীমদবিক্রিয়ঃ ॥ ৬ ॥

শ্রীধরস্মী ।

আস্থানং সভা তপ্তিমুনাসনং সিংহাসনং তদাশ্রিতঃ ॥ ৩ ॥
পারমেষ্ট্যমহারাজ চিত্তেঃ আসনস্থার্ক্ষে স্থিতয়া পৌলম্যা সহ বিরাজমানঃ সন্ত ॥ ৪ ॥
প্রত্যুথানাদিনা নাভ্যনন্দৎ । নচোচচালাসন আসন এব স্থিতোপি কিঞ্চিন্ত চলিতবান্ত ॥ ৫ ॥
শ্রীমদেন যা বিক্রিয়া তাঃ বিদ্বান্শ জানন ॥ ৬ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

আস্থানং সভা তপ্তিমুনাসনং সিংহাসনমাশ্রিতঃ ॥ ৩ ॥
পারমেষ্ট্যমহারাজচিত্তেঃ । পৌলোম্যা শচা । অর্ক্ষাসনমেবাসনং যদা স্তুয়া সহ মৃগলোচনেতি বদাসন পদস্থ
বৃত্তাবস্থভাবঃ ॥ ৪ ॥
আচার্যাং বৃহস্পতিঃ ॥
অপ্রত্যুথানমেব স্পষ্টযতি । বাচস্পতিমিতি । আসনাং আসনস্থার্ক্ষ স্থিতোপি কিমপি ন উচ্চাল । ন পম্পন্তে ॥ ৫ ॥
ততঃ সভাতঃ কবিঃ এবং ভবিষ্যতীতি ভাবিকার্যাবিজঃ । প্রভুঃ শাস্তা সমর্থঃ । বিদ্বান্শ শুর্ববমান হেতুত্বেন জানন ॥ ৬ ॥

সভামধ্যস্থ সিংহাসনের সমীক্ষে, সিদ্ধ, চারণ, গঙ্কবৈ, ব্রহ্মবাদি মুনি, বিদ্যাধর, অপ্সরা, কিন্তু,
পতঙ্গ এবং উরগ প্রভৃতি মেবা ও স্তুব করিতেছে, গঙ্কবগণ সন্তোষোৎপাদনার্থ স্বললিত স্বরে গীত
গাইতেছে ॥ ৩ ॥

অপর মন্তকে চন্দ্রমণ্ডল তুল্য স্তুচারু ছত্র এবং দুই পার্শ্বে চামর ব্যজন ইত্যাদি মহারাজ চিত্ত
সকল শোভা পাইতেছে । ঐ সকলে যুক্ত হইয়া দেবরাজ আপনার আসনস্থার্ক্ষে স্বীয় প্রেয়সী শচীকে
বসাইয়া তাঁহার সহিত বিরাজ করিতেছেন ॥ ৪ ॥

এমত সময়ে দেবতাদের ও দেবরাজের গুরু বৃহস্পতি, যিনি একজন প্রধান মুনি, স্তুর অস্ত্র সক-
লেই ঝাঁহাকে নমস্কার করে, তিনি সভার মধ্যে আসিয়া উপস্থিত হইলেন । ইন্দ্র আপনার ও অগ্নি
গণের পরম আচার্য ঐ মুনিকে সমাগত দেখিয়াও প্রত্যুথান অথবা আসন দান দ্বারা সম্মান করিলেন
না এবং আপনার আসনে থাকিয়াও গৌরব প্রদর্শনার্থ কিঞ্চিৎ চলিত হইলেন না ॥ ৫ ॥

মহারাজ ! দেবরাজের এই ব্যবহার অবলোকন করিয়া দেবগুরু তাঁহার ঐশ্বর্য মদ বিবেচনা
করিয়া তৎক্ষণাত্ম সভা হইতে বহিগত হইলেন এবং কাহাকেও কিছু না বলিয়া তুষ্ণীস্ত্রাবে আপনার
গৃহাভিস্থুথে প্রস্থান করিলেন ॥ ৬ ॥

ତହେ'ବ ପ୍ରତି ବୁଦ୍ଧୋନ୍ଦ୍ରୋ ଗୁରୁହେଲନମାୟନଃ । ଗର୍ଭ୍ୟାମାସ ସଦସି ସ୍ୱଯମାୟାନମାୟନା ॥ ୭ ॥

ଅହୋ ବତ ମୟା ସାଧୁ କୃତଃ ବୈଦିକବୁଦ୍ଧିନା । ସମୟେଶ୍ଵର୍ୟମତେନ ଗୁରୁଃ ସଦସି କାଂକୃତଃ ॥ ୮ ॥

କୋଗ୍ରଦ୍ୟେ ପଣ୍ଡିତୋ ଲକ୍ଷ୍ମୀଂ ତ୍ରିପିଣ୍ଡିପପତେରପି । ସମ୍ମାହିମାସ୍ତ୍ରରଂ ଭାବଂ ନୀତୋହଦ୍ୟ ବିବୁଧେଶ୍ଵରଃ ॥ ୯ ॥

ଯୋ ପାରମେଷ୍ଟ୍ୟଃ ଧିଷଣମଧିତିର୍ତ୍ତମକଞ୍ଚନ । ପ୍ରତ୍ୟଭିତ୍ତିଦିତି ଜୟଧର୍ଷଃ ତେ ନ ପରଃ ବିଦ୍ଧଃ ॥ ୧୦ ॥

ତେଷାଂ କୁପଥଦେଷ୍ଟ୍ରାଗଂ ପତତାଂ ତମସି ହଥଃ । ଯେ ଶ୍ରୀଦୁର୍ଗା ବଚନେ ବୈ ମଜ୍ଜସ୍ତ୍ୟଶମ୍ପଳବା ଇବ ॥ ୧୧ ॥

ଅଥାହମରାଚାର୍ୟମଗାଧିଷ୍ଠନଂ ଦ୍ଵିଜଃ । ପ୍ରସାଦ୍ୟିଷ୍ୟେ ନିଶ୍ଚତଃ ଶୀର୍ଣ୍ଣି ତଚ୍ଚରଣଂ ସ୍ପୃଶନ୍ ॥ ୧୨ ॥

ଶ୍ରୀମରଙ୍ଗାମୀ ।

ପ୍ରତିବୁଦ୍ୟ ଅରୁଷ୍ମତ୍ୟ ॥ ୭ ॥

ମୟା କୃତଃ କର୍ମ ଅହୋ ଅସାଧୁ ଯଦ୍ସମ୍ମାନଃ ଦଭ୍ର ବୁଦ୍ଧିନା ଅଳ୍ପ ମତିନା ମୟା କାଂ କୃତଃ ତିରଙ୍କ୍ଷତଃ ॥ ୮ ॥

ବିବୁଧାନଃ ସାହିକାନଃ ଦେବାନାମୀଶ୍ଵରୋପ୍ୟାହଃ ॥ ୯ ॥

ନମ୍ନ ସିଂହାସନଶ୍ଚୋ ରାଜା ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନଃ ନ କୁର୍ଯ୍ୟାଦିତି ବୃଦ୍ଧା ବଦ୍ଧି ତତ୍ରାହ ଯ ଇତି ଦ୍ଵାଭ୍ୟାଃ । ଧିଷଣମାସନଃ ॥ ୧୦ ॥

କୁପଥଃ ଦିଶନ୍ତି ଉପଦିଶନ୍ତ୍ଵିତି କୁପଥଦେଷ୍ଟ୍ରାରଃ ତେଷାଂ ବଚଃ ଅଶ୍ରମୟଃ ପ୍ଲବୋଷେଷାଂ ତେ ଯଥା ମଜ୍ଜସ୍ତ୍ୟ ପ୍ଲବମନ୍ତୁ ମଜ୍ଜଣ୍ତି ତଦ୍ୱଃ ॥ ୧୧ ॥

ଅଗାଧା ଗଣ୍ଠୀରା ମିଷଣା ସମ୍ଯ ତଃ । ନିଶ୍ଚତଃ ଶାଠାହୀନଃ ସନ୍ ॥ ୧୨ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥକ୍ରମକ୍ରିୟା ।

ପ୍ରତିବୁଦ୍ୟ ଶ୍ରୀମଦମଦିରା ନିଜ୍ରାତ ଇତ୍ୟଥଃ ॥ ୭ ॥

କାଂକୃତଃ ତିରଙ୍କ୍ଷତଃ ॥ ୮ ॥

ସ୍ଵସମ୍ପନ୍ତିମେବ ତିରଙ୍କାର ହେତୁତେନ ଜ୍ଞାତା ନିନ୍ଦିତି କୋଗ୍ରଦ୍ୟେ ବାଞ୍ଛେ ॥ ୯ ॥

ନମ୍ନ ସିଂହାସନଶ୍ଚୋ ରାଜା କମପି ନାଭ୍ୟାଦିତ୍ତି ନୀତିଶାନ୍ତଜ୍ଞା ଆହଃ । ସତ୍ୟଃ ତେ ଭାସ୍ତା ଏବେତ୍ୟାହ ଯେ ଇତି । ପାରମେଷ୍ଟ୍ୟଃ ଧିଷଣଃ ପରମେଷ୍ଟିନୋପ୍ୟାସନଃ ॥ ୧୦ ॥

ଅଶ୍ରମୟଃ ପ୍ଲବୋଷେଷାଂ । ତେ ଯଥା ମଜ୍ଜସ୍ତ୍ୟ ପ୍ଲବମନ୍ତୁ ମଜ୍ଜଣ୍ତି ତଥେତି ରାଜନୀତ୍ୟାପଦେଷ୍ଟ୍ୟ ସମତୋଯୁ କୋପୋ ବ୍ୟଞ୍ଜିତଃ ॥ ୧୧ ॥

ତଞ୍ଚାଦନ୍ତାଃ ବିପତ୍ରୀ କଃ ଖଲୁଗ୍ରାୟଃ କ୍ଷଗଂ ବିଶ୍ଵଶ୍ୟ ସ୍ୱଯମେବାହ ଅଗାହମିତି । ନିଶ୍ଚତଃ ଶାଠାହୀନଃ ସନ୍ ॥ ୧୨ ॥

ହେ ରାଜନ୍ ! ଅଗରାଚାର୍ୟ ନିର୍ଗତ ହଇୟା ଆସିବର୍ମାତ୍ର ତଥନଇ ଦେବରାଜେର ଚିତନ୍ୟ ହଇଲ । ଗୁରୁକେ ଅବହେଲା କରିଯାଇଛେ ତାହା ସ୍ଵରଗ କରିଯା । ସଭାର ମଧ୍ୟେ ଆପନିଇ ଆପନାକେ ନିନ୍ଦା କରିତେ ଲାଗିଲେନ ॥ ୭ ॥

ଇନ୍ଦ୍ର କହିଲେନ ଆମି ଯେ କର୍ମ କରିଲାମ ତାହା ଅତିଶୟ ଅସାଧୁ । କି ଖେଦେର ବିଷୟ ! ଆମି କି ଅଳ୍ପ ବୁଦ୍ଧି ! ଆମାଦେର ଗୁରୁ ସଭାଯ ଆସିଯାଇଲେନ, ଆମି ଗ୍ରେଶ୍ୟ ମଦେ ମନ୍ତ୍ର ହଇୟା ତ୍ବାହାର ମୁକ୍ତିକାର ନାହିଁ କରିଯା ତିରଙ୍କାର କରିଲାମ ? ॥ ୮ ॥

ଆମାର ଗ୍ରେଶ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ତିକେ ଧିକ୍ ! ଅତଃପର କୋନ୍ତୁ ବିଜତ ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗାଧିପତିର ଲକ୍ଷ୍ମୀତେ କ୍ଷୋଭ କରିବେ ? ଆମି ସାହିକ ଦେବଗଣେର ଈଶ୍ୱର, ଆମାକେଓ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏବନ୍ଧିଧ ଆସ୍ତର ଭାବ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇଲ ! ॥ ୯ ॥

ଯେ ମକଳ ବୃଦ୍ଧଗନ ବଲିଯା ଥାକେନ ରାଜାସନେ ଅଧ୍ୟୋମୀନ ହଇୟା କୋନ ବ୍ୟକ୍ତି କାହାର ପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟଥାନ କରିବେନ ନା, ଆମି ନିଶ୍ଚତ ବଲିତେ ପାରି ତ୍ବାହାର ଉତ୍କଳ ଧର୍ମ କି, ତାହା ଅବଗତ ନହେନ ॥ ୧୦ ॥

ଏ ମକଳ ବ୍ୟକ୍ତି କୁଣ୍ଡଳ ପଥେର ଉପଦେଶକ, ତ୍ବାହାର ସ୍ୱର୍ଗ ଅଧଃପାତେ ଗିଯାଇଛେ । ତ୍ବାହାର ତ୍ବାହାଦେର ବାକେୟ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ତାହାର ପାଷାନମଯ ତରୀଯୋଗେ ତରଣେଚ୍ଛୁ ଲୋକେ ଯଜ୍ଞପ ତରଣୀ ମଧ୍ୟ ହୁଏନେର ପଶ୍ଚାତ ଅପନାରା ମଧ୍ୟ ହସ୍ତ ତାହାର ନ୍ୟାୟ, ଅନ୍ତମୋତେ ନିମନ୍ତ୍ର ହଇବେ ମନ୍ଦେହ ନାହିଁ ॥ ୧୧ ॥

ସାହା ହଟୁକ, ଏଥିନ ଆମି ଶାଠ୍ୟ ହୀନ ହଇୟା ଗୁରୁକେ ପ୍ରସନ୍ନ କରିତେ ଚେଷ୍ଟା କରି, ତିନି ଅଗରଗଣେର

এবং চিন্তয়তস্তস্য মঘানো ভগবান् গৃহাঃ । বৃহস্পতিগর্তো দৃশ্যাঃ গতিমধ্যাঞ্চায়়া ॥ ১৩ ॥
 গুরোন্তরিগতঃ সংজ্ঞাঃ পরীক্ষন্ত ভগবান্ স্বরাট্ব । ধ্যায়ন্ত ধিয়া স্বরৈষুক্তঃ শর্ম নালভতাঞ্চনঃ ॥ ১৪
 তচ্ছ বৈবাঞ্চুরাঃ সর্বে আশ্রিতোশনসং মতঃ । দেবান্ত প্রত্যদ্যমং চক্রুর্শৰ্দা আততায়নঃ ॥ ১৫
 তৈর্বিস্তেষুভিস্তীক্ষ্নের্ভিন্নাঙ্গেরুবাহবঃ । ব্রহ্মাণং শরণং জগ্নুঃ সহেন্দ্রা নতকন্ধরাঃ ।
 তাংস্তথাভ্যন্দিতান্ত বীক্ষ্য ভগবান্তাঞ্চুরজঃ । কৃপয়া পরয়া দেব উবাচ পরিসাঞ্চয়ন্ত ॥ ১৬ ॥
 শ্রীব্রহ্মোবাচ ॥
 অহোবত স্বরশ্রেষ্ঠা হৃতদ্রং বঃ কৃতঃ মহৎ । ব্রহ্মিষ্ঠঃ ব্রাহ্মণং দান্তমৈশ্বর্যান্নাভ্যনন্দতঃ ॥ ১৭ ॥
 তস্যায়মনয়স্তাসীৎ পরেত্যোবঃ পরাভবঃ । অক্ষীণেভ্যঃ স্ববৈরিভ্যঃ সমৃদ্ধানাঞ্চ যৎসুরাঃ ॥ ১৮

ଶ୍ରୀଭବତ୍ପାତ୍ରୀ ।

ଅଧିକଯା । ଆଶ୍ରମାଯମା ॥ ୧୩ ॥

ଶ୍ରୋଃ ସଂଜ୍ଞାଂ ଜାନୋପାଯାଃ ପରୀକ୍ଷଗାଣେପି ନାଧିଗତଃ ଅପ୍ରାପ୍ତଃ ସନ୍ ॥ ୧୪ ॥ ଆତତାଯିନଃ ଉଦ୍ୟତାତ୍ମାଃ ॥ ୧୫ ॥

ନିର୍ଭିଗ୍ନାତ୍ମାନି ଉତ୍ତମାନି ଶିରାଂସି ଉରବୋ ବାହୁମତ ଯେଷାଂ ॥ ୧୬ ॥

বো যুশ্মাকং কৃতং করণং মহদভদ্রং তদাহ ব্রহ্মিষ্ঠগিতি । নাত্যানন্দত নাভিনন্দিতবস্তঃ ॥ ১৭ ॥

ପରେଭ୍ୟାଃ ଶକ୍ତିଭ୍ୟାବଃ ପରାଭବ ଇତି ଯଥ । ଅୟଃ ତତ୍ତ୍ଵାନୟଶ୍ଚ ଅନ୍ୟାନ୍ୟଶ୍ଚ ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଫଳକ୍ରମ ଆସୀଏ ସ୍ଵଯମେବ ବୈରିଣୋହନ୍ତାରୋମେଷାଃ
ତେଭ୍ୟାଃ ॥ ୧୮ ॥

ଶ୍ରୀ ବିଜ୍ଞାନାଗଚ୍ଛବତ୍ତୀ

চিন্তয়তঃ চিন্তয়ত্তমঘবত্তগনাদৃত্য । অধিকয়া আঘনো গায়য়া ॥ ১৩ ॥

সংজ্ঞাং জ্ঞানোপাস্তঃ পরীক্ষন্ত পরিতঃ দ্বিক্ষমাণোপি নাধিগতঃ অপ্রাপ্তঃ সন ॥ ১৪ । ১৫ । ১৬ । ১৭ ॥

ପରେଭ୍ୟ: ଅନ୍ୟେଭ୍ୟ: ସକାଶ୍ୟାନ କେଭ୍ୟ: ॥ ୧୮ ॥

ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ତୁମ୍ଭି ଅତି ଗନ୍ଧୀର, ଗିଯା ମନ୍ତ୍ରକ ଦ୍ଵାରା ଚରଣେ ଥିଲା ଏହି ॥ ୧୨ ॥

ହେ ରାଜନ୍ ! ଇନ୍ଦ୍ର ଏହି ପ୍ରକାରେ ଅନୁତାପ କରିତେଛେନ, ସୁହମ୍ପତି ଅବଗତ ହଇଯା ଅତି ଶୀଘ୍ର ତ୍ବାହାର ଗୃହ ହିତେ ନିର୍ଗମନ ପୂର୍ବକ ଅଦୃଶ୍ୟା ଗତି ପ୍ରାପ୍ତ ହିଲେନ ॥ ୧୩ ॥

অনন্তর অমরাধিপ অগরগণ সঙ্গে লইয়া অগরাচার্যের অব্বেষণ করিতে লাগিলেন, কিন্তু সর্ব প্রকার উপায় দ্বারা সর্বত্র নিরীক্ষণ করিয়াও তাহার অনুসন্ধান পাইলেন না, অতএব দেবতাদের সহিত সাতিশয় দুঃখিত হইলেন, কোন প্রকারে তাহার মনে স্বাস্থ্য বোধ হইল না ॥ ১৪ ॥

ହେ ରାଜନ୍ ! ଦେବରାଜେର ଏହି ପ୍ରକାର ବିଗର୍ହେର କଥା ଶ୍ରବଣ କରିବାମାତ୍ର ଯାବନ୍ତ ଅମ୍ବୁର ଆପନାଦେର ଗୁରୁ ଶୁକ୍ରାଚାର୍ଯୋର ମନ୍ତ୍ରାତ୍ମି କ୍ରମେ ଅନ୍ତର ଶକ୍ତି ଧାରଣ ପୁର୍ବକ ଦେବତାଦେର ସହିତ ଯୁଦ୍ଧୋଦ୍ୟମ କରିଲ ॥ ୨୫ ॥

তাহাদের তীক্ষ্ণ তীক্ষ্ণ বাণ বর্ষণে দেবগণের মস্তক, বাহু এবং উরু সকল নির্ভিন্ন হইতে লাগিল, অতএব দেবতারা কাতর হইয়া দেবরাজের সহিত ব্রহ্মার নিকট গমন করিলেন এবং নত শিরা হইয়া শরণ প্রার্থনা করিলেন। ভগবান् স্বয়স্তু অমর নিকরকে ঐ প্রকার কাতর হইয়া আসিতে দেখিয়া অতিশয় দয়াদৃ' হইলেন এবং সকরূপ বচনে সান্ত্বনা করত কহিতে লাগিলেন ॥ ১৬ ॥

त्रक्षा कहिलेन अहे देवश्रेष्ठगण ! तोमरा अतिशय गर्हित कर्म करियाउ ! दान्त त्रक्षनिष्ठ त्राक्ष-
णके ये सम्मान पूर्वक अभ्यर्थना कर नाई ॥ १७ ॥

সেই অন্যাচরণের ফল এই পরাভব, নচেঁ তোমরা সমৃদ্ধি শালী, তোমাদের বৈরিবর্গ আপনারাই

মন্তব্য দ্বিষতঃ পশ্য প্রক্ষীণান্ত শুর্বতিক্রমাণ্ড । সম্প্রত্যপচিতান্ত তুয়ঃ কাব্যমারাধ্য ভক্তিঃ ॥ ১৯ ॥

আদদীরন্নিলয়নং মমাপি ভুগ্নদেবতাঃ ॥ ২০ ॥

ত্রিপিষ্ঠপং কিং গণযন্ত্যভেদ্য মন্ত্রাভৃগুমনুশিক্ষিতার্থাঃ ।

ন বিপ্রগোবিন্দ গবীশ্বরাণাং ভবন্ত্যভদ্রাণি নরেশ্বরাণাং ॥ ২১ ॥

তদ্বিশ্বরূপং ভজতাণ্ণ বিপ্রং তপস্মীনং তাষ্ট্রমথাজ্ঞবন্তং ।

সভাজিতোর্থান্ত স বিধাস্যতে বো যদি ক্ষমিষ্যধ্বমুতাস্য কর্ম ॥ ২২ ॥

শ্রীধরস্থামী ।

শুক্র তিরস্কার সংকারাবেব অপচয়োগচয় কারণমিত্যস্তুরদৃষ্টান্তেনাহ মন্তব্যিতি । দ্বিষতঃ শত্রুন্ত কাব্যঃ ভার্গবঃ শুরমেবো-
পমেব উপচিতান্ত ॥ ১৯ ॥

উপচিতস্তমেবাহ আদদীরন্ত গৃহীয়ঃ ॥ ২০ ॥

অভেদ্যা মন্ত্রা ষেষাং অমুশিক্ষিতার্থাঃ শিষ্যাঃ । যতঃ বিপ্রা গোবিন্দে গাবশ্চ দ্বিশ্বরা অনুগ্রাহকাঃ ষেষাং তেষামেবাভদ্রাণি
ন ভবন্তি অন্তেষাং তু ভবন্তি ॥ ২১ ॥

তত্ত্বাদর্থানন্তরমেব ভজত । অস্ত কর্ম অস্ত্র পক্ষপাতং ॥ ২২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ত্রিপিষ্ঠপমিতি অত্র গোবিন্দেতি দৃষ্টান্তেনোপন্যাসং ॥ ২১ ॥

শ্রীবিখ্নানার্থচক্রবন্তী ।

শুক্রতিরস্কারসংকারাবেব বিপৎ সংপদোঃ কারণমিত্যস্তুর দৃষ্টান্তেনবাহ । মন্তব্যিতি ॥ ১৯ ॥

অদ্যেষাং তথাবলং দৃশ্যতে যথা মমাপি নিলয়নং সত্যালোকং আদদীরন্ত তত্র হেতুঃ ভুগ্নদেবতাঃ শুরভক্তাঃ ॥ ২০ ॥

অত্র সামান্য দণ্ডী উপাস্ত্রান্ত সন্তবন্তে দৃশ্যতে । তেদোপ্যশক্য ইত্যাহ ন তেদোঃ মন্ত্রামন্ত্রণা ষেষাং তে সর্বত্র হেতুঃ ।
ভৃগুণাং শুক্রাচার্যাণাং অমুশিক্ষিতমেব অর্থঃ পুরুষার্থস্ত্রেনোপাদেয়ো ষেষাং তে নম্ন তথি' কিং বয়ঃ মরিষ্যাম এবেতি তত্র সাখাস
মাহ । ন বিপ্রেতি বিপ্রা গোবিন্দে গাব দ্বিশ্বরা অনুগ্রাহকা ষেষাং তেষাং ॥ ২১ ॥

তত্ত্বাদ অয়মেব সংগ্রহুপায় ইত্যাহ । বিশ্বরূপঃ শুরস্ত্রেন ভজত । যদ্যস্ত বিশ্বরূপস্ত কর্ম অস্ত্রপক্ষপাতং ॥ ২২ ॥

আপনাদের বৈরী অর্থাণ্ড হস্তা হইয়া ক্ষীণ হইতেছিল, তাহারা কি তোমাদের উপর আবার এ প্রকার
প্রগল্ভ হইয়া উঠিতে পারিত ? ॥ ১৮ ॥

অহে দেবরাজ ! শুরুর তিরস্কার ও সংকারই ক্ষয় বৃক্ষির কারণ, তাহার দৃষ্টান্ত দেখ, তোমাদের
বিদ্বেষী অস্ত্ররগণ আচার্যের অতিক্রম করিয়া একেবারে ক্ষীণ হইয়াছিল, এক্ষণে ভক্তি পূর্বক আপনা-
দের আচার্যের আরাধনা করাতে পুনরায় কেমন বৃক্ষশীল হইয়া উঠিয়াছে ॥ ১৯ ॥

শুক্রাচার্যের প্রতি অতিশয় শুরভক্তি করাতে এখন তাহাদের এমত প্রতাব যে আমারও বাসস্থান
বলে হরণ করিয়া লইল ॥ ২০ ॥

হে দেবরাজ ! শুক্র শিষ্য অস্ত্ররগণ এক্ষণে অভেদ্য মন্ত্র, না হইবে কেন ? গো, ব্রাহ্মণ, এবং
ভগবান্ত গোবিন্দ ইহারা যে সকল নরেশ্বরের প্রতি অনুগ্রাহক তাহাদের কখন অভদ্র হয় না, তত্ত্ব
ব্যক্তিদের পদে পদে অমঙ্গল ॥ ২১ ॥

সে যাহা হউক, এক্ষণে তোমরা এক কর্ম কর । হষ্ট তন্ম বিশ্বরূপ ব্রাহ্মণের সমিধানে গমন
করিয়া তাহার উপাসনায় প্রবৃত্ত হও । তিনি জিতেন্দ্রিয় এবং তপস্বী, পূর্জিত হইলে অবশ্য তোমা-
দের অভীষ্ট অর্থ বিধান করিবেন, যদি তোমরা তাহার অস্ত্র পক্ষপাত কর ॥ ২২ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

তএব মুদিতা রাজন् ব্রহ্মণা বিগতজ্ঞরাঃ । ঋষিঃ ত্বাষ্ট্রুপত্রজ্য পরিষ্঵জ্যেদমত্ত্ববন् ।

শ্রীদেবা উচ্চঃ ॥

বয়ঃ তে তিথয়ঃ প্রাপ্তা আশ্রমঃ ভদ্রমস্ত তে । কামঃ সম্পাদ্যতাঃ তাত পিতৃণাঃ সময়োচিতঃ ।

পুত্রাণাং হি পরোধর্মঃ পিতৃশুক্ষমণঃ সতাঃ । অপি পুত্রবৃত্তাঃ ব্রহ্মন् কিমুত ব্রহ্মচারিণাঃ ॥ ২৩ ॥
আচার্য্যে ব্রহ্মণোগুর্তিঃ পিতা মূর্তিঃ প্রজাপতেঃ । ভাতা মরুৎপতে মূর্তি মৃতা সাক্ষাৎ ক্ষিতেস্তনুঃ ॥ ২৪ ॥

দয়ায়া ভগিনীগুর্তিধর্মস্তাত্মাহতিথিঃ স্বয়ঃ । অগ্নেরভ্যাগতো মূর্তিঃ সর্বভূতানি চাত্মনঃ ॥ ২৫ ॥

তস্মাত্পিতৃণামার্ত্তানামার্ত্তিঃ পরপরাভবং । তপসাপনয়ঃস্তাত সন্দেশঃ কর্তৃগুহ্যসি ॥ ২৬ ॥

বৃণীমহে ত্বোপাধ্যায়ঃ ব্রহ্মিষ্ঠঃ ব্রাহ্মণঃ গুরুৎ । যথাহঞ্জসা বিজেষ্যামঃ সপ্তরাঃস্তব তেজস ॥ ২৭ ॥

শ্রীধরদামী ।

উদিতা উক্তাঃ ॥ ২৩ ॥

অতিথীনাঃ পিতৃণাঃ প্রশংসার্থমাহঃ । আচার্য্যঃ উপনীয় বেদাধ্যাপকঃ ব্রহ্মণো বেদস্ত মূর্তিঃ ॥ ২৪ ॥

ধর্মস্তাত্মা মূর্তিঃ অতিথিঃ স্বয়ঃ সাক্ষাৎ আত্মনঃ শ্রীবিষ্ণোঃ । যদ্বা আত্মনঃ স্বসা । সর্বভূতেষাম দৃষ্টিঃ কর্তব্যোত্যার্থঃ ॥ ২৫ ॥

পরেভ্যঃ পরাভব এবার্ত্তিস্তাঃ ॥ ২৬ ॥

সন্দেশমাহ বৃগীমহ ইতি ॥ ২৭ ॥

শ্রাবিখনাগচক্রবন্তী ।

আচার্য্যে বেদাধ্যাপকঃ । ব্রহ্মণো বেদস্ত । মরুৎপতেরিন্দ্রস্ত অতিথিস্ত ধর্মস্তাত্মেব মূর্তিরিতি কিঃ বক্তব্যামিতি ভাবঃ ।
আত্মনঃ পরমেশ্বরস্ত ॥ ২৪ । ২৫ ॥

নব্লং ধর্মাপদেশ স্তুতিভ্যাঃ বিবক্ষিতং । জ্ঞতেত্যত আহঃ তত্ত্বাদিতি ॥ ২৬ ॥

আ স্তাঃ গুরুৎ গুরুত্বেন বৃগীমহে । প্রয়োজনমাহ র্যথেতি ॥ ২৭ ॥

শুকদেব কহিলেন হে রাজন् ! ব্রহ্মা এই প্রকার উপদেশ করিলে অবরগণ স্ফুর্তনয় দ্বিজবর বিশ্বরূপ ঋষি সমীক্ষে গমন করিলেন এবং তাহাকে আলিঙ্গন করিয়া কহিতে লাগিলেন, আমরা অতিথি, তোমার আশ্রমে আসিয়া উপস্থিত হইলাম, তোমার মঙ্গল হউক । হে তাত ! পিতৃগণের সময়োচিত কামনা পূর্ণ কর । হে বৎস ! সৎ পুত্রদিগের পিতৃ শুক্ষমাহ পরম ধর্ম । যে সকল পুত্র পুত্রবান्, তাহাদেরও পিতৃসেবা অবশ্য কর্তব্য, ইহাতে ব্রহ্মচারিদিগের কথা কি ? ॥ ২৩ ॥

হে বৎস ! উপনয়ন করিয়া বেদ অধ্যয়ন করান্ম যে আচার্য্য তিনি বেদের মূর্তি, পিতা প্রজাপতির মূর্তি, ভাতা মরুৎপতি ইন্দ্রের মূর্তি, মাতা সাক্ষাৎ পৃথিবীর তনু ॥ ২৪ ॥

ভগিনী দয়ার মূর্তি, অতিথি স্বয়ঃ ধর্মের মূর্তি, অভ্যাগত ব্যক্তি অগ্নির মূর্তি এবং প্রাণিমাত্রই পরমেশ্বরের মূর্তি অর্থাৎ সর্ব প্রাণিতে আজ্ঞা দৃষ্টি কর্তব্য ॥ ২৫ ॥

অতএব হে তাত ! আমরা তোমার পিতৃগণ, বিপক্ষ পক্ষের উৎপাতে অতিশয় আর্ত হইয়াছি, আমাদের বৈরি হইতে পরাভব রূপ আর্তি তপস্যা দ্বারা নিবারণ করিয়া অস্মদাদির আদেশ পালন করিতে যোগ্য হও ॥ ২৬ ॥

হে পুত্র ! তুমি ব্রহ্মনিষ্ঠ ব্রাহ্মণ, অতএব গুরু, আমরা তোমাকে উপাধ্যায় রূপে বরণ করিতে বাসনা করি, কারণ, তোমার তেজঃ দ্বারা অনায়াসে বৈরিকুলকে পরাজয় করিতে সমর্থ হইব ॥ ২৭ ॥

ন গহ্যস্তি হর্থেষু যবিষ্টাজ্যুভিবাদনং । ছন্দোভ্যোহন্যত্র ন অক্ষন্ত বয়ো জ্যৈষ্ঠস্য কারণং ।
শ্রীশ্রিরূপাচ ॥

অভ্যর্থিতঃ স্বরগণৈঃ পৌরহিত্যে মহাতপাঃ । স বিশ্বরূপস্তানাহ প্রসন্নঃ শংকুয়া গিরা ॥ ২৮ ॥
শ্রীবিশ্বরূপ উবাচ ॥

বিগহির্তঃ ধর্মশীলেৰ্ক্ষবর্চ উপব্যয়ং ॥ ২৯ ॥

কথং শু মন্দিধো নাথা লোকেশৈরভিযাচিতং । প্রত্যাখ্যাস্তি তচ্ছ্যঃ সএব স্বার্থ উচ্যাতে ॥ ৩০

শ্রীধরস্মানী ।

নন্মাধ্যাবন্ধে কনিষ্ঠস্তি মমাভিবন্দনং করিযথ তচ্ছ বিগহির্তঃ তত্ত্বাহন্তে । অর্থেষু প্রয়োজন নিমিত্তঃ কনিষ্ঠাজ্যুভিবাদনং ন নিন্দস্তি । কিঞ্চ ছন্দোভ্যঃ মন্ত্রেভ্যোহন্যত্র বয়োজ্যেষ্ঠস্তি কারণং নতু মন্ত্রেষু । অতোহস্ত্যাংমন্ত্র দাতৃত্বেন স্বমেব জ্যোষ্ঠো ভবিষ্যসি । যদ্বা ছন্দোভ্যোহন্যত্র বেদান্ত বিহায় । বয়এব জ্যৈষ্ঠস্তি কারণং ন ভবতি কিঞ্চ বেদাএব কারণং । তৎসাম্যেতু বয়ঃ মন্ত্রজ্ঞত্বাং বেদজ্ঞত্বাং স্বমেব জ্যৈষ্ঠ ইত্যৰ্থঃ ॥ ২৮ ॥

নিন্দিতমপীদং যুশ্মাদ্যাজ্ঞা ভঙ্গভয়েন করিযামীত্যাহ সার্কেন । বিগহির্তঃ পৌরহিত্যঃ ধর্মশীলেঃ অধর্মহেতুত্বাং । কিঞ্চ ব্রহ্মবর্চ উপব্যয়ঃ পূর্বসিদ্ধস্তি ব্রহ্মবর্চসমস্তচ ব্যয়করং ॥ ২৯ ॥

প্রত্যাখ্যাতুং চ মানুশোনাহ তীতি আহ কথং নিতি । তেষাঃ শিষ্যঃ শিক্ষণাহঃ । স এব প্রত্যাখ্যানাভাব এব শিষ্যস্তি স্বার্থ উচ্যাতে ॥ ৩০ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

নহু মাঃ শুক্রং কুকুথেতি চেৎ ভাতুপ্তুভুত্বেন কনিষ্ঠস্য কথং সমাভিবন্দনং করিযথেতি তত্ত্বাহঃ নেতি ছন্দোভ্যোহন্যত্র অর্থেষু ব্যাবহারিক কৃত্যেষু যবিষ্টাজ্যুভিবাদনং ন গহ্যস্তি ন অপিতু গহ্যস্ত্যোব । যতোবয়েব জ্যৈষ্ঠস্ত্য কনিষ্ঠস্য চ কারণং অধিক বয়স্তে জ্যৈষ্ঠঃ । অল্পবয়স্তে কনিষ্ঠ ইতি । ছন্দস্ত্র বৈদিককৃত্যেষু নতু তত্ত্ব ছন্দোজ্ঞত্বমেব জ্যৈষ্ঠস্য কারণমিত্যৰ্থঃ । তস্মাত্ব বেদজ্ঞত্বাধিক্যাং স্বমেবাস্তাকং পৌরোহিত্যাং কুর্বন্ত মন্ত্রপ্রদোগুর্বৰ্ত্বেতি ভাবঃ ॥ ২৮ ॥

ধর্মশীলমূর্তিঃ পৌরোহিত্যঃ বিগহির্তঃ । যতো ব্রহ্মবর্চসঃ ব্রহ্মতেজস উপব্যয়োহধিকব্যায়ো যতস্তৎ ॥ ২৯ ॥

কিঞ্চ তদপি সংগ্রহি যম তৎ কর্তব্যমেবাভুদিতাহ কথমিতি হে নাথাঃ লোকেশ্যুদ্বাত্তিঃ তচ্ছ্যঃ তেষাঃ যুশ্মাকং শিষ্যঃ । তস্মাত্ব সএব প্রত্যাখ্যানাভাব এব শিষ্যস্য স্বার্থঃ ॥ ৩০ ॥

বৎস ! তুমি আমাদের কনিষ্ঠ, তোমাকে উপাধ্যায়ত্ব রূপে বরণ করিয়া অভিবাদন করিলে লোক মধ্যে নিন্দা হইবে এমত আশঙ্কা করিও না, যে হেতু লোকে প্রয়োজন নিগিত কনিষ্ঠের পাদবন্দনকে নিন্দা করে না । অপর মন্ত্র ভিন্ন স্থলেই বয়স জ্যৈষ্ঠতার কারণ অতএব মন্ত্রদান করিলে তুমিই আমাদের জ্যৈষ্ঠ হইবে । ঋষিবর শুকদেব কহিলেন মহাতপাঃ বিশ্বরূপ এই প্রকারে দেবতাদের কর্তৃক পৌরহিত্যে প্রার্থিত হওয়াতে প্রসন্ন হইয়া মনোজ্ঞ বচনে তাহাদিগকে কহিতে লাগিলেন ॥ ২৮ ॥

বিশ্বরূপ কহিলেন হে দেবগণ ! যদিও ধর্মশীল ব্যক্তিরা অধর্মের হেতু বলিয়া পৌরহিত্য কর্ম্মের নিন্দা করিয়া থাকেন এবং এই কর্ম্ম পূর্বসিদ্ধ ব্রহ্মতেজের ক্ষয়কারি তথাপি আপনাদিগের প্রার্থনা ভঙ্গ ভয়ে আমাকে স্বীকার করিতে হইবে ॥ ২৯ ॥

হে নাথগণ ! আপনারা লোকদিগের ঈশ্বর আপনাদিগের প্রার্থিত বিষয় মানুষ ব্যক্তি কি রূপে প্রত্যাখ্যান করিতে সমর্থ হইবে ? আমি আপনাদিগের শিষ্য অর্থাৎ শিক্ষণাহঃ শিক্ষাদাতাদিগকে প্রত্যাখ্যান না করাই শিষ্যের স্বার্থ ॥ ৩০ ॥

অকিঞ্চনানাং হি ধনং শিলোঙ্গনং তেনেহ নির্বর্তিত সাধু সৎক্রিয়ঃ ।

কথং বিগহ্রং নু করোম্যধীশ্বরাঃ পৌরোধসং হৃষ্যতি যেন দুর্জ্জিতিঃ ॥ ৩১ ॥

তথাপি ন প্রতিক্রয়াং গুরুত্বিঃ প্রার্থিতং কিয়ৎ । ভবতাঃ প্রার্থিতং সর্বং প্রাণেরবৈর্যে সাধয়ে ॥ ৩২
শ্রীবাদুরায়ণিরুবাচ ॥

তেভ্য এবং প্রতিক্রিয়া বিশ্বরূপে মহাতপাঃ । পৌরহিত্যং বৃত্তচক্রে পরমেণ সমাধিনা ॥ ৩৩
স্বরবিষ্ণুং শ্রিয়ং গুপ্তামৌষনস্যাপি বিদ্যয়া । আচ্ছিদ্যাদান্তুহেন্দ্রায় বৈষ্ণব্যা বিদ্যয়া বিভুঃ ॥ ৩৪ ॥
যয়া গুপ্তঃ সহস্রাক্ষে জিগ্যেহস্বরচমুর্বিভুঃ । তাঃ প্রাহ স মহেন্দ্রায় বিশ্বরূপ উদারবীঃ ॥ ৩৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নম্ন পৌরহিত্যেন ধন সন্তাবাঃ ধর্মঃ সিঙ্গোৎ । অন্যথা নির্দিনস্ত কুতোধর্মঃ । অতএব তেন লোকে হৃষাতি-
তত্ত্বাহ । অকিঞ্চনানাং হি ধনং শিলোঙ্গনং ক্ষেত্রে স্বামুপেক্ষিত কশিশোপাদানং শিলং হট্টাদৌ পতিত শ্রীহাদেকগাদানমুঙ্গনং
ইহ গৃহাশ্রমে তেনেব নির্বর্তিতা সাধুনাং সৎক্রিয়া যেন ॥ ৩১ ॥

কিয়দেতৎ প্রার্থিতম্ভুবে অধিকমপি করিষ্যামীত্যাহ ভবতামিতি ॥ ৩২ ॥

সমাধিনা পরমোদ্যমেন ॥ ৩৩ ॥

বৈষ্ণব্যা শ্রীনারায়ণ কবচাঞ্চিকয়া ॥ ৩৪ ॥

অস্তুরচমুঃ দৈত্যমেনাঃ ॥ ৩৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

নম্ন পৌরোহিত্যেন ধন লাভাকর্ত্তব্যঃ সিঙ্গোৎ । অন্যথা নির্ধনস্য কুতো ধর্ম স্তত্ত্বাহ অকিঞ্চনানাং শিলোঙ্গনমেব ধনং ।
ক্ষেত্রে স্বামুপেক্ষিত কশিশোপাদানং শীলং । হট্টাদৌ পতিত শ্রীহাদেকগাদানং মুঙ্গনং যেন পৌরোধসেন দুর্জ্জিতিঃ পুমানেব
হৃষ্যতি ন তু স্বর্মতিঃ । যদ্বা । দুষ্ট মত্তিরেব স্বামুকুল্যাঃ হৃষ্যতি ॥ ৩১ ॥

ন প্রতিক্রয়াং ন প্রত্যাখ্যাস্যে কিয়দেতৎ প্রার্থিতম্ভুবে অভ্যধিকমপি করিষ্যামীত্যাহ ভবতামিতি ॥ ৩২ ॥

সমাধিনা চিত্তেকাণ্ড্যেণ ॥ ৩৩ । ৩৪ ॥ তাঃ বৈষ্ণবীঃ বিদ্যাঃ ॥ ৩৫ ॥

হে অধীশ্বরগণ ! যে সকল ব্যক্তি, অকিঞ্চন, যাহাদিগের শীল অর্থাত্ত ক্ষেত্রে স্বামির উপেক্ষিত শস্ত্র
কণা গ্রহণ ও উঙ্গ অর্থাত্ত হট্টাদিতে পতিত ধাত্তাদি গ্রহণই ধন, আমি তাহাদিগের বৃত্তি দ্বারাই গৃহা-
শ্রমে সাধুদিগের কর্তব্য সৎক্রিয়া সকল নির্বাহ করিয়া থাকি । দুর্জ্জিত লোকে যে পৌরহিত্য প্রাপ্ত
হইলে হৰ্ষান্বিত হয় আমার পক্ষে তাহা অতি সুণিত । অতএব যদিও পৌরহিত্য কর্ম আমার
অকর্তব্য ॥ ৩১ ॥

তথাপি আপনারা আমার গুরু, আপনাদের এই প্রার্থনা অত্যন্ত মাত্র, অধিক হইলেও সম্পূর্ণ
করিতে পারি অতএব অস্তীকার করা আমার উচিত হয় না, আপনাদিগের প্রার্থিত সকল বিষয় আমি
প্রাণব্যারা ও ধনব্যারা ও সাধন করিব ॥ ৩২ ॥

শুকদেব কহিলেন মহারাজ ! মহাতপাঃ বিশ্বরূপ দেবগণ সমীক্ষে এই রূপ প্রতিক্রিয়া হইয়া
তাহাদের কর্তৃক বৃত হওত পরম উদ্যম পূর্বক পৌরহিত্য করিতে লাগিলেন ॥ ৩৩ ॥

দৈত্যগুরু শুক্রের বিদ্যা দ্বারা যদিও দেবদেবৈ অস্তুরগণের শ্রী পরিরক্ষিতা হইতেছিল তথাচ ঐ
বিশ্বরূপ নারায়ণ কবচ স্বরূপ বৈষ্ণবী বিদ্যা বলে তাহাদিগের নিকট হইতে আচ্ছিন্ন করিয়া তাহা
মহেন্দ্রকে অর্পণ করিলেন হে রাজম ! দেবরাজ ইন্দ্র যে বিদ্যা দ্বারা অস্তুরমেনা জয় করেন, বিশ্বরূপ
সেই বিদ্যা তাহাকে প্রদান করেন ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তাঃ সংহিতায়াঃ বৈয়াসিক্যাঃ ষষ্ঠকক্ষে বিশ্বরূপো-
পাখ্যানে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৭ ॥ * ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

যয়া শুশ্রাক্ষঃ সহস্রান্তি রিপুসেনিকান् । ক্রীড়ন্নিব বিনির্জিত্য ত্রিলোক্যা বুভুজে শ্রিয়ঃ ।
ভগবৎস্তন্মাখ্যাহি বর্ণ্ণ নারায়ণাত্মকঃ । যথাততায়িনঃ শত্রুন্ম যেন শুপ্তেজয়ন্মধে ।

শ্রীবাদরায়ণিকবাচ ॥

যুতঃ পুরোহিত স্বাত্মে মহেন্দ্রায়ানুপৃচ্ছতে । নারায়ণাখ্যঃ বর্ণ্ণাহ তদ্বৈকমনাঃ শৃণু ॥ ১ ॥

শ্রীবিশ্বরূপ উবাচ ॥

ধৌতাঞ্জ্য পাণিরাচম্য সপবিত্র উদঞ্জুথঃ । কৃতস্বাঙ্গ করন্যামো মন্ত্রাভ্যাঃ বাগ্যতঃ শুচিঃ ॥ ২ ॥

শ্রীগবস্তামী ।

॥ * ॥ ইতি ষষ্ঠে সপ্তমঃ ॥ * ॥

অষ্টমে বিশ্বরূপস্ত বর্ণ্ণনারায়ণাত্মকঃ । ইন্দ্রায় প্রাহ যেনেন্দ্রে শুপ্তে দৈত্যানন্দাভয় ॥ ০ ॥

ত্রিলোক্যাঃ সম্বন্ধিনীঃ শ্রিয়ঃ ॥ ১ ॥

মন্ত্রাভ্যাঃ অষ্টাক্ষর দ্বাদশাক্ষরাভ্যাঃ কৃতঃ স্বাঙ্গেন্দ্র করযোগ্য শ্রামো যেন সঃ ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্বাগবতে ষষ্ঠকক্ষে শ্রীজীবগোস্মানি কৃত ক্রমসন্দর্ভে সপ্তমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

যয়েতি যুগ্মকঃ । যয়া বর্ণ্ণকৃপয়া বিদ্যয়া যথা অজয়ৎ তৎ প্রকারঞ্চাখ্যাহি ॥ ১ ॥ ২ ॥ ৩ ॥ ৪ ॥ ৫ ॥ ৬ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিনাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভক্তচেতসাঃ । ষষ্ঠস্ত সপ্তমোহধ্যায়ঃ সম্পত্তঃ সম্পত্তঃ সত্তাঃ ॥ * ॥

নারায়ণাত্মকঃ বর্ণ্ণ বিশ্বরূপ উপাদিশৎ । শক্রঃ যেনবজয়দৈত্যান্ম ইত্তাষ্টম উচ্যাতে ॥ ১ ॥ ২ ॥ ৩ ॥

॥ * ॥ ইতি ষষ্ঠে সপ্তম ॥ * ॥

অষ্টম অধ্যায়ে বিশ্বরূপ কর্তৃক ইন্দ্রের প্রতি নারায়ণ কবচ উপদেশ এবং তদ্বারাই অমররাজের
দানবজয় ॥ ০ ॥

রাজা পরীক্ষিঃ জিজ্ঞাসা করিলেন ভগবন् । আপনি কহিলেন ইন্দ্র নারায়ণ কবচ দ্বারা রক্ষিত
হইয়া বাহন সহিত রিপুসেনা সমূহকে অবলীলাক্রমে জয় করত ত্রিলোকীর ঐশ্বর্য সম্পত্তি ভোগ
করিয়াছিলেন । প্রতো ! ঐ কবচ কি প্রকার ? দেবরাজ তদ্বারা রক্ষিত হইয়া কি রূপে যুক্তে উদ্য-
তাস্ত্র শক্রগণকে জয় করিয়াছিলেন ? বলিতে আজ্ঞা হউক । শুকদেব কহিলেন রাজন् ! কিশ্বরূপকে
পৌরহিত্যে বরণ করিয়া দেবরাজ নারায়ণকবচ জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, তাহাতে মহাতপাঃ বিশ্বরূপ
তাঁহাকে নারায়ণ কবচ উপদেশ দেন, ঐ বর্ণ যে প্রকার ও বিশ্বরূপ যে রূপে উপদেশ করেন বলি-
তেছি, মনোযোগ পূর্বক শ্রবণ কর ॥ ১ ॥

ইন্দ্রের জিজ্ঞাসা ক্রমে বিশ্বরূপ কহিলেন, অহে অমররাজ ! হস্তপাদ প্রক্ষালন পূর্বক আচমন
করিয়া পবিত্র হস্তে উত্তরাস্ত হইয়া উপবেশন করিবে, পরে অষ্টাক্ষর অথবা দ্বাদশাক্ষর মন্ত্র দ্বারা অঙ-
ম্যাস ও করন্যাস করিয়া শুচি ও বাগ্যত হইবে ॥ ২ ॥